

«Волшебный фонарь» для юных читателей

В небольшой период истории Архангельской публичной библиотеки, в годы революции и Гражданской войны, библиотека становится важной, признанной властями формой организации общественной и культурной жизни города. Даже за короткое время, с ноября 1917 года до августа 1918-го, произошли изменения в области библиотечного дела.

В начале 1918 года при городском самоуправлении организован Отдел народного образования, в ведомство которого и перешла публичная библиотека. Именно в этот период новая власть обсуждает вопрос о создании центральной библиотеки для детей и юношества.

Причем на собрании библиотечной комиссии предложили чрезвычайно «революционный» метод: собрать комитет учащихся, «раскрепостить школьные библиотеки и выпустить их на белый свет для широкого пользования». Но, видимо, до этого дело не дошло.

При Архангельской публичной библиотеке была устроена читальня и организован детский отдел. Собрали более тысячи книг, часть из них была выделена из фонда библиотеки, остальные пожертвовали частные лица. Детский отдел сразу завоевал симпатии горожан. Каждый день сюда приходили почти сто юных читателей.

Интересно, что грамотные дети читали книги другим ребятам, не освоившим грамоту. Для школьников организовывали выставки, устраивали чтение книг с волшебным фонарем. Волшебный фонарь был создан еще в XVII веке. Это оптическое устройство для проецирования на экран увеличенного изображения с прозрачных рисованных или фотографических картин. В России они появились в середине XIX века и к концу столетия стали распространяться повсеместно, особенно в народной среде. Сельское население было преимущественно неграмотным, и такие устройства часто заменяли им книгу.



Например, один из деятелей Архангельского общества изучения Русского Севера, А. А. Иванов, учительствуя в одной из сельских школ Архангельской губернии, приобрел волшебный фонарь, чтобы устраивать для населения чтения с картинками. Использовали это популярное в народе устройство и в детских отделах библиотек. Стоило зажечь фонарь, и начиналось волшебство, а на фоне картинок дети читали сказки, декламировали стихотворения.

Потом в Архангельск пришли интервенты, и детское отделение как-то само собой перестало существовать.

Гражданская война подошла к концу, страна и люди привыкали к новой жизни. Так что детское отделение при библиотеке возродили только в 1927 году. И уже через месяц после открытия практически все детские книги были разобраны юными читателями.

21 июня 1934-го Президиум Севкрайисполкома принял постановление «О библиотечном деле в Северном крае». И в этом же году в Архангельске была организована самостоятельная городская детская библиотека со штатом три человека и книжным фондом 20 тысяч томов.

